Celebrul Arsenal al anilor 1932-34 : în picioare, de la stînga la dreapta : **Parker, Jones, Moss, Roberts, John, Male** ; rîndul din față : **Herbert Chapman** (director tehnic), **Hulme, Jack, Lambert, James, Bastin** și antrenorul **Tom Whittaker**

VĂ PREZENTĂM CLUBURI CELEBRE

ARSENAL Londra

Arsenal Londra este unul din cele mai celebre cluburi de fotbal din lume. Înființat în 1886 sub numele de „Woolwich Arsenal F.C." și-a pierdut, cu timpul, prima parte a numelui, devenind pur și simplu Arsenal, nume care-i vine de la arsenalul armatei din Woolwich și pe care i l-au dat tinerii care lucrau aici, cei mai mulți veniți din Midlands și din nordul Angliei.

Primele rezulate au fost încurajatoare, mai ales victoria pe care jucătorii tinerei echipe „the Gunners", (cum li se spunea încă de pe atunci) au repurtat-o asupra principalilor adversari ai lor din acea vreme, echipa Millwall. Încurajați de primele evoluții (7 victorii în 10 partide) acționarii clubului, reuniți la Windsor Castle Hotel, au decis să transforme Arsenalul într-un club profesionist. Această hotărîre a făcut ca noul club să devină foarte nepopular și majoritatea cluburilor din sudul Angliei, animate de spiritul amator, și-au anulat toate întîlnirile cu „rebelii" din Londra. A urmat o perioadă grea, în care Arsenal a trebuit să-și caute îndelung adversarii, în special în Midlands și în nordul țării.

Ambițiile Arsenalului cresc însă mereu. Clubul își alege un nou teren, Manor Ground, care avea să-i aducă numeroase satisfacții, ani de zile, și curînd promovează în divizia secundă, unde — în ediția 1903—1904 — termină pe locul doi, după celebrul **Preston North End,** supranumit „mîndrul Preston". Acest loc îi aduce Arsenalului promovarea în prima ligă engleză, unde termină pentru început pe locul 10. În această perioadă, portarul echipei este celebrul **James Asheroft** iar printre jucătorii de bază se numără **Andy Ducat, Percy Sands** și **T.T. Fitchie.** Totul părea să meargă de minune pentru Arsenal și că o catastrofă nu se poate produce pentru el. Iată însă că în sezonul 1912—1913 cade din prima ligă ! Dar primul război mondial a fost salvator pentru „tunari" ! Cînd activitatea fotbalistică s-a reluat, federația a decis ca numărul echipelor din prima divizie să crească de la 20 la 22 și două echipe londoneze, **Chelsea** și... **Arsenal,** au fost alese să completeze locurile nou create.

În această perioadă, Arsenal decide să se instaleze în nordul Londrei unde creează faimosul său teren de la **Highbury,** stadionul Arsenal, care avea să devină celebru în special în anii '30, cînd a servit de cadru unui film care a făcut senzație „Misterul stadionului Arsenal" cu Leslie Banks. Pe la mijlocul anilor '20, echipa se menține greu în primul eșalon dar iată că intervine tehnicianul de reputație mondială **Herbert Chapman** care-i întărește pozițiile și face din Arsenal o excelentă echipă. Mai întîi, în 1925—26, „tunarii" termină pe locul doi, după **Huddersfield Town,** care cîștiga titlul pentru a treia oară consecutiv. Este apoi rîndul lui Arsenal să realizeze această performanță rară în fotbalul englez, devenind campioană în 1933—34—35. În primii doi ani, echipa a fost condusă de Chapman dar al treilea titlu a fost cîștigat fără acesta, încetat din viață tocmai cînd echipa se pregătea să obțină pentru a treia oară titlul suprem.

Perioada anilor '30, este epoca de glorie a Arsenalului, el cîștigînd de mai multe ori Cupa Angliei sau campionatul național. În acest timp, Arsenal devenise în fotbalul continental un nume de legendă, ca mai tîrziu Real Madrid, Manchester United. Mult timp, clubul a trăit din reputația sa dar după cel de-al doilea război mondial, Arsenal atinge din nou culmile performanței, cîștigînd campionatul în 1948 și 1953 și Cupa Angliei în 1950.

Arsenal, a terminat, anul acesta, pe primul loc; este pentru prima oară cînd un club cîștigă de opt ori. Manchester United, Liverpool și Everton sînt celelalte cluburi care au cîștigat campionatul de șapte ori. În același timp a cucerit (pentru prima oară !) și Cupa Angliei. În acești ani Arsenal Londra pășește pe drumul revenirii la gloria care acum aproape patru decenii îi împodobea numele.

STEVE RICHARDS
redactor la „World Sport" Londra

JUNIORII ROMÂNI ÎN GRUPA CU SPANIA ȘI ITALIA LA TURNEUL U.E.F.A. 1972 DIN... SPANIA

● MODIFICĂRI ÎN SISTEMUL DE DISPUTARE A COMPETIȚIEI

Săptămîna trecută, la Viena, s-a întrunit comisia de juniori din cadrul U.E.F.A.-ei pentru a lua în discuție organizarea și programul ediției (jubiliare) a XXV-a a Turneului Internațional de Juniori, a cărei fază finală va fi organizată în Spania între 11 și 21 mai 1972.

Întrucît la turneu s-au înscris nu mai puțin de 30 de țări (din 33 afiliate la U.E.F.A.), comisia de resort a stabilit ca 10 dintre ele — clasate pe locurile 2 în preliminariile ediției 1971 **(Franța, Italia, Malta, Olanda, Norvegia, ROMÂNIA, Scoția și Ungaria),** plus cîștigătoarea ediției 1971 **(Anglia)** și țara organizatoare **(Spania)** — să se califice direct pentru turneul final din Spania. Celelalte 6 locuri vor fi atribuite cîștigătoarelor celor 6 grupe preliminare în care au fost repartizate, prin tragere la sorți, celelalte 20 de echipe.

În legătură cu preliminariile trebuie subliniat faptul că — **pentru a reduce numărul de jocuri — comisia a decis ca echipele dintr-o grupă să nu mai joace fiecare cu fiecare, tur-retur, ci a stabilit de la început jocuri ai căror învingători se vor întîlni apoi cu a treia echipă sau cu cîștigătoarea unor altor partide, fixate și ele prin tragere la sorți. Deci, un sistem de disputare eliminatoriu și nu sistem campionat, ca pînă acum, cu clasamente în baza cărora se făcea calificarea.** Iată cum arată aceste 6 grupe preliminare :

Grupa 1 : **Belgia** cu cîștigătoarea jocului **Elveția — Portugalia.**

Grupa 2 : **R. D. Germană** cu cîștigătoarea meciului **Finlanda — Polonia.**

Grupa 3 : **Țara Galilor** cu învingătoarea meciului **Islanda — Irlanda.**

Grupa 4 : **Bulgaria — Grecia cu U.R.S.S.**

Grupa 5 : **Danemarca — Luxemburg** cu **Suedia — R. F. a Germaniei.**

Grupa 6 : **Iugoslavia — Turcia** cu **Austria — Cehoslovacia.**

Primele jocuri **(Elveția — Portugalia, Finlanda — Polonia** etc.) trebuie disputate pînă la 30 noiembrie 1971, iar celelalte (turul II, de fapt) pînă la 10 aprilie 1972.

În ce privește turneul final din Spania, sorții au decis următoarea componență a celor patru grupe :

Grupa A : **Norvegia, Olanda, Franța** și cîștigătoarea grupei preliminare 2.

Grupa B : **Scoția, Ungaria** și cîștigătoarele grupelor 4 și 5.

Grupa C : cîștigătoarele grupelor 6, 3, 1 și **Anglia.**

Grupa D : **Spania, ROMÂNIA, Italia, Malta.**

Cum se vede, sorții nu ne-au surîs ; ne-au trimis într-o grupă cu țara organizatoare (plus Italia, un alt adversar tare) și dacă mai adăugăm și amănuntul că, potrivit schemei de disputare a partidelor, juniorii români vor avea de înfruntat în primul meci tocmai echipa Spaniei, rezultă gradul de dificultate al sarcinii selecționatei noastre. Motiv în plus pentru o pregătire foarte atentă și solidă.

Carnet extern

CRATERE...

Nici n-a pornit ca lumea sezonul de toamnă în Europa și primele „fulgere" s-au și înregistrat. Partidele disputate în veritabile craitere au și pus la încercare pe „cavalerii fluierului", se pare mai neinduplecați ca niciodată. Și, pe bună dreptate, dacă ne gîndim că incidentele apar în perioada așa zisă rece, de început, cînd jocurile nu au acel caracter decisiv. Iată cîteva mostre, toate din campionatele țărilor occidentale...

La Stamford Bridge, **într-o arenă supraîncălzită de situația formației-gazdă,** Chelsea **(pînă la urmă învinsă de** Manchester United **care face un senzațional început de campionat),** George Best **este eliminat pentru protestele la decizia conducătorului jocului privind validarea unui gol al adversarului. De notat că arbitrul este un personaj celebru în materie,** Burtenshaw, **același care a produs mari discuții prin acordarea unor goluri, „bolnave" tot de ofsaid, în meciuri de faimă din sezonul trecut (**Leeds—West Bromwich Albion **și** Leeds—Arsenal). **Dar, în același timp, comentatorii subliniază că** Best **a avut o intervenție total nesportivă care îl va costa trei luni suspendare. Nici în celelalte jocuri atmosfera n-a fost mai calmă. În trei etape de campionat englez arbitrii au dat nu mai puțin de 108 avertismente. Se știe că oricare dintre aceștia 108 „contravenienți", la următoarea abatere se vor vedea cu minimum două etape suspendare.**

Într-o partidă foarte aprinsă și ea, Hertha—Bayern München, Manglitz — **portarul celei de a doua formații și al echipei naționale — a avut și el o ieșire spectaculoasă dar deloc elegantă față de spectatori și de un agent de ordine. Federația vestgermană a anunțat că va prezenta foarte rapid un tabel al sancțiunilor care se anunță de două ori mai sever decît cel actual. Și echipa antrenată de** Ștefan Covaci, Ajax, **a avut în față, în a doua partidă de campionat, un unsprezece foarte arțăgos,** A.D.O. Haga, **care — cum remarca cunoscutul internațional** Cruyff — **„țintea mai mult gleznele noastre decît balonul..." Drept care întreaga echipă din** Haga **a primit un avertisment public.**

„Craterele fotbalistice erup mult prea devreme și nejustificat — **observă** Gustav Wiederkehr, **președintele** U.E.F.A. — și probabil că federațiile naționale nu vor lăsa să le fugă terenul de sub picioare, umblînd cu duhul blîndeții... **„Rămîne de văzut cît de sensibile se vor arăta forurile diriguitoare ale fotbalului din țările europene la remarca președintelui forului continental...**

— ef. i. —

DE PRETUTINDENI

FLORIAN ALBERT REDIVIVUS

După un final, în trecutul sezon, destul de șters, internaționalul maghiar **Florian Albert** (Ferencvaros) ia startul în noul campionat cu aplomb și promisiuni. El a reușit să marcheze două goluri în întîlnirea cu **Videoton.** Dar nu numai înscrierea celor două goluri a impresionat ci întreaga comportare a internaționalului de la **Ferencvaros.** Comentatorii notează însă, că, din martie, **Albert** — renumit ca golgeter — n-a mai înscris două goluri pentru echipa lui.

SANTOS SE TREZEȘTE ?

În campionatul brazilian, care se desfășoară pentru prima oară după o formulă inglobînd echipe din toate statele, se remarcă ambițiile renăscute ale lui F.C. Santos. Ea conduce lupta din seria B a competiției, prezentînd un Pele mai odihnit și mai cu poftă de joc, și trei jucători tineri, plini de talent și de perspective : Dica, Jader și Mazzinho.

UN FUNDAȘ DECIDE O VICTORIE LA SCOR !

S-a întîmplat în meciul T.S.K.A. Moscova — Dinamo Tbilisi în care formația moscovită a administrat una dintre cele mai severe înfrîngeri suferită de echipa din Tbilisi : 6—0. Notați că majoritatea golurilor au fost inițiate de tundașul Golovanov, intrat în echipă în min. 12, ca urmare a accidentării titularului Ucikin. Golovanov a marcat un gol și a creat încă trei !

FEYENOORD ȘI AJAX — ÎN MAREA GRAȚIE A PUBLICULUI

Cele două celebre echipe olandeze, Ajax și Feyenoord, înregistrează o netă preferință a spectatorilor. Numai la partidele lor, din etapa a doua a campionatului, au fost prezenți o sută de mii de spectatori. Dacă Feyenoord poate prezenta garnitura completă, Ajax are încă accidentați pe frații Muhren pe Suurbier și Krol.

ACELEAȘI CRITERII DE CALIFICARE ÎN TOATE CELE TREI CUPE EUROPENE

Etapa „plină" a cupelor europene inter-cluburi se apropie cu pași repezi. La 15 septembrie, 128 de echipe se vor lansa în marea cursă pentru cucerirea trofeelor. Șase cluburi au și disputat jocuri de calificare. **F. C. Valencia,** de pildă, campioana Spaniei, s-a calificat pentru 16-imi destul de greu dacă ținem seama de valoarea scăzută a adversarului întîlnit — U. S. Luxemburg. Scorurile de 3—1 (la Valencia) și 1—0 la Luxemburg sînt concludente. **F. C.** Austria Viena **a fost în** și mai mare dificultate : a pierdut în deplasare la B 09 Odense (Danemarca) cu 4—2 și a cîștigat acasă cu 2—0, avînd nevoie de ajutorul unei prevederi regulamentare pentru a obține calificarea la un scor general de 4—4.

Care este această prevedere regulamentară ?

Mai întîi precizăm că începînd cu ediția **1971/72** a celor trei cupe europene **regulamentele lor au fost aduse la numitor comun.** Adică **au fost stabilite aceleași prevederi pentru toate trei.** Importante sînt cele care precizează cum se face calificarea pentru etapele următoare. În această privință, iată ce spune regulamentul pentru „Cupa campionilor", „Cupa cupelor" și „Cupa U.E.F.A." :

„Pînă la semifinale inclusiv, sistemul competiției va fi cel de cupă (eliminatoriu), cu jocuri tur-retur. Se va califica echipa care în aceste două meciuri va marca cel mai mare număr de goluri.

Dacă numărul de goluri este egal după cele două jocuri, cele marcate în deplasare vor fi socotite dublu. Va fi declarată învingătoare echipa care, grație acestei bonificații, va realiza cel mai mare număr de goluri. (n.r. — Cazul Austriei Viena de mai sus ; ea s-a calificat datorită celor două goluri înscrise la Odense). **Dacă acest procedeu nu va duce la o decizie, adică ambele echipe au înscris un același număr de goluri acasă și în deplasare, atunci al doilea meci va fi prelungit cu două reprize a 15 minute. Golurile marcate în deplasare vor fi socotite dublu, de asemenea și în prelungiri.**

Dacă însă jocul-retur se va încheia și după prelungiri cu un rezultat nul, echipa învingătoare va fi desemnată prin executarea unei serii de lovituri de al 11-lea.

CE JUCĂTORI AU DREPT DE JOC ÎN PRIMELE TREI ETAPE

În ce privește loviturile de la 11 m, regulamentul stabilește că fiecare echipă va executa cîte 5 penaltiuri la una din porți, aleasă de arbitru. **Executarea loviturilor de la 11 m va putea fi efectuată numai de jucătorii care se găseau pe teren la sfîrșitul partidei. Fiecare penalti va fi bătut de un jucător din cei cinci dinainte anunțați.** Executarea penaltiurilor va alterna. **În cazul cînd și după aceste 5 penaltiuri egalitatea se va menține, echipele vor executa, alternativ, cîte un 11 m pînă cînd una din ele va înscrie un gol în plus.**

În ce privește jucătorii cu drept de joc, regulamentele stabilesc că pot participa la primele trei etape jucătorii calificați pentru cluburile respective la data de 15 august.